

Spectacle. « Treizour » : créer pour transmettre

A. R.

Le cercle de danseurs douarnenistes Korriged Is et la chorégraphe Cécile Borne d'Aziliz Dañs se sont associés pour créer « Treizour », un spectacle de chants et de danses mêlés. Treizour est un mot breton qui signifie passeur. « Bien connu des Douarnenistes, il amenait les marins du quai jusqu'à leurs bateaux, les faisant passer d'un élément solide à un élément liquide, du stable à l'instable », explique Gildas Sergent, chorégraphe amateur du cercle Korriged Is.

Évoquer la transmission

Un nom qui sied à merveille à ce spectacle de grande envergure actuellement en préparation : « On voulait travailler sur la transmission, partir de la transmission orale et physique présente dans la danse et les chants bretons ». Pour l'évoquer, les créateurs du spectacle ont choisi de faire évoluer vingt danseurs du cercle sur une scène nue, avec pour seule musique, la voix de huit grands chanteurs bretons réunis pour la première fois et les rythmiques créées par les danseurs eux-mêmes.

Huit grands chanteurs

Ces voix venues de toute la Bretagne sont tous des chanteurs professionnels reconnus : Marthe Vasalo, Nolwenn Le Buhé, Jean-Pierre



Lors des répétitions au Centre des arts.

Quéré, Christian Rivoalen, Iffic Flattrès, Sylvie Rivoalen, Lors Landat et Annie Ebrel. Lors des répétitions au Centre des arts, chanteurs et danseurs, tous en mouvement, s'influencent et créent sous la houlette des deux chorégraphes, accompagnés de Gwenaël Goulene, professeur à l'école de musique de la ville. « Chacun propose, transmet à l'autre pour créer, c'est un flux continu, jamais figé », lance Cécile Borne.

Entre tradition et modernité

Le répertoire utilisé est volontairement ouvert et oscille entre gavotte, gwerz, danse contemporaine, comptines bretonnes et chant espagnol : « La transmission c'est aussi lier l'intime à l'univer-

sel, ne pas se cantonner au carcan breton », philosophe Gildas Sergent. La première résidence création avec chanteurs et danseurs a eu lieu il y a deux semaines à Douarnenez, la prochaine est prévue en mars, à Ploemeur, dans le Morbihan. Avant de sillonner la Bretagne cet été, et « d'envisager une éventuelle tournée en France ou à l'étranger », conclut le chorégraphe dans un grand sourire.

▼ Pratique

Site : <http://spectacle-treizour.com/>
Le cercle Korriged Is organise cinq stages de danse ouverts à tous jusqu'à mai. Le premier, consacré au terroir glazik, aura lieu le 15 janvier, de 20 h 30 à 23 h à la Stella Maris. 2 € l'entrée pour les non-adhérents.